

Documents téléchargeables

J.A. Monfort
(25 / 08 / 2016)

Principal. Méthode de trompette

Annexe 0. Quelques informations sur la trompette (ou cornaline)

Annexe 1. Embouchures

Annexe 2. Notations harmoniques abrégées

Annexe 3. Lexique français-anglais

Annexe 4. Bibliographie sommaire

Annexe 5. Exercices de base

Annexe 6. La respiration circulaire

Annexe 7. Exercices sur le doigté

Annexe 8. Synthèse de la production du son

Annexe 9. L'usage de la trompette piccolo

Annexe 10. Réflexions sur les aspects psychologiques liés à l'interprétation

Annexe 11. Glossaire des termes techniques ou expressions spécifiques

Annexe 12. Protocoles et routines

*
* *

Notes additionnelles

Généralités sur les instruments à vent

Numérotation des octaves et tessiture de la trompette

Fausseté de la trompette

Doigté et allongement des coulisses (correction de hauteur / fréquences)